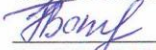


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа им. П. В. Алексахина с. Красные Ключи
муниципального района Похвистневский Самарской области

«Согласовано»

Ответственный по УВР

 Потапова Н.В.
03.09.2018 г.

«Рассмотрено»

на заседании педагогического совета

Протокол от 28.08.2018 г. №1

«Утверждено»
Приказом от 03.09.2018 г. №50-од
Директор



Рабочая программа

по искусству в 8-9 классах

на 2018 – 2019 учебный год

Учитель: Горячева И.Г.

2. Пояснительная записка

Рабочая программа по искусству создана с учетом государственного образовательного стандарта. Она предназначена для 8-9 классов и носит базовый уровень. Рассчитана на 69 часов, т.е. 35 часов в год в 8 классе и 34 часа в 9 классе, по 1 часу в неделю.

Цель предмета «Искусства» в основной школе заключается в развитии опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально – культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общества.

Стандарт основного общего образования по искусству направлен на достижение следующих целей:

Развитие эмоционально – ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;

Воспитание и развитие художественного вкуса и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;

Освоение знаний о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;

Овладение практическими умениями и навыками художественно – творческой деятельности;

Формирование устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Контроль знаний учащихся 8 класса планируется провести в форме:

Вид контроля	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Итого
Творческие работы	3	1	2	1	7
Зачеты		1	1	1	3

Контроль знаний учащихся 9 класса планируется провести в форме:

Вид контроля	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Итого
Творческие работы	2	1	4	2	9
Зачеты		1		1	2

3. Учебно-тематический план по искусству

Классы: 8-9

Учитель: Горячева Инна Геннадьевна

Количество часов: всего 68 часов, 34 часов в 8 классе и 34 часа в 9 классе; по 1 часу в неделю в каждом классе.

Творческих работ - 16

Зачетов - 5

Планирование составлено на основе:

Программа ОУ «Искусство 8-9 класс. Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. – М.: Издательство «Дрофа», 2007.

Учебник:

Искусство. 8-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. — М.: Просвещение, 2009. (электронный)

Дополнительная литература:

4. Содержание тем учебного курса

Календарно – тематическое планирование 8 класса

№ п/п	№ ур. в теме	Содержание	Количество часов	Срок	Контроль	Основные виды деятельности	Технологическая составляющая урока
		Искусство в жизни современного человека	2	1 четверть			
1	1	Искусство вокруг нас	1	Сентябрь		Размышлять о значении разных видов искусства в жизни современного человека.	
2	2	Основные стили в искусстве прошлого и настоящего	1		Творческая работа	Эмоционально воспринимать народное искусство во всем его многообразии. Рассуждать об истоках национальных традиций, основе профессиональных школ. Осознавать единство формы и содержания в изделиях народного искусства. Понимать специфику языка народного искусства Участвовать в коллективной художественно-творческой деятельности. Раскрывать взаимосвязь народного искусства с мировой художественной культурой. Передавать особенности народных традиций в разнообразной художественной деятельности. Самостоятельно исследовать с помощью сети Интернет многообразие современной музыки. Собирать и классифицировать художественную коллекцию песен, танцев, предметов быта и пр.	
		Искусство открывает новые грани мира	7				
3	1	Искусство как образная модель окружающего мира	1				
4	2	Искусство как опыт передачи отношения к миру в образной форме	1		Творческая работа		
5	3	Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве	1	Октябрь			
6-7	4-5	Особенности познания мир в современном искусстве	2				
8-9	6-7	Мировоззрение народа, обычаи, обряды, религиозные традиции	2		Творческая работа		
		Искусство как универсальный способ общения	7	2 четверть			
10-11	1-2	Искусство как проводник духовной энергии	2	Ноябрь	Творческая работа	Понимать истоки, взаимосвязь и специфику музыки и литературы как временных искусств. Осознавать звуко-смысловое единство (интонационную общность) пения и речи. Анализировать специфику воплощения жизненных проблем во временных искусствах.	
12-13	3-4	Способы художественной коммуникации	2	Декабрь			
14	5	Информационная связь между произведением	1		Срез		

		искусства и зрителем					
15-16	6-7	Лаконичность и емкость художественной коммуникации	2			Эмоционально воплощать отдельные литературные и музыкальные образы в различных видах художественного творчества. Участвовать в коллективной художественно-творческой деятельности. Находить в сети Интернет и/или выбирать из собственной коллекции музыку, раскрывающую литературные образы	
		Красота в искусстве и жизни	11	3 четверть			
17	1	Что такое красота	1	Январь	Творческая работа	Понимать природу и специфику пространственных искусств. Эмоционально воспринимать и давать эстетическую оценку произведениям живописи, скульптуры, графики, архитектуры, дизайна. Различать основные художественные стили Европы. Анализировать и сопоставлять специфику отдельных произведений пространственных искусств и культурные особенности эпохи.	
18-19	2-3	Символы красоты	2				
20-21	4-5	Различие реакций человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве	2	Февраль			
22-23	6-7	Творческий характер эстетического отношения к окружающему миру	2		Творческая работа презентация		
24-25	8-9	Красота в понимании разных народов в различные эпохи	2	Март	Зачет		
26-27	10-11	Взаимопроникновение классических и бытовых форм и сюжетов искусства	2				
		Прекрасное побуждает доброе	8	4 четверть			
28	1	Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа»	1	Апрель	Творческая работа		
29-30	2-3	Ценностно-ориентирующая, нравственная,	2				

		воспитательная функции искусства					
31-32	4-5	Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.	2	Май			
33	6	Синтез искусств в создании художественного образа спектакля	1			Рассуждать о значении театра в жизни современного общества. Понимать драматургические основы театрального искусства.. Знать особенности драматического и музыкального театра и специфику деятельности их создателей.	
34	7	Идеал человека в искусстве. Воспитание души	1		Зачет		

Календарно – тематическое планирование 9 класса

№ п/п	№ ур. в теме	Содержание	Количество часов	Срок	Контроль	Основные виды деятельности	Технологическая составляющая урока
		Воздействующая сила искусства	9	1 четверть			
1-2	1-2	Выражение общественных идей в художественных образах	2				
3	3	Композиция и средства эмоциональной выразительности разных искусств	1		Творческая работа		
4-5	4-5	Позитивные и негативные грани внушающей силы искусства	2				
6-7	6-7	Синтез искусств в усилении эмоционального воздействия	2			Различать в общих чертах специфику храмовой архитектуры.	
8-9	8-9	Массовые и общедоступные искусства (тиражная графика, эстрадная развлекательная музыка)	2		Творческая работа	Воспринимать оперу как вид музыкально-театрального искусства.	
		Искусство предвосхищает будущее	7	2 четверть			
10-11	1-2	Порождающая энергия искусства, побуждение чувств и сознания, способного к пророчеству	2				
12-14	3-5	Предсказания в искусстве	3		Творческая работа		ИКТ
15-16	6-7	Предвосхищение будущих открытий в современном	2		Зачет		

		искусстве					
		Дар созидания. Практическая функция	11	3 четверть			
17	1	Эстетическое формирование искусством окружающей среды	1			Оценивать с эстетической позиции архитектурный облик своего села, районного центра и т.д. Участвовать в разработке коллективного архитектурного проекта «Наш новый город». Понимать значение монументальной скульптуры в формировании образа городов мира. Изучать с помощью сети Интернет высокохудожественные образцы монументальной скульптуры, расположенные в столицах разных стран.	ИКТ
18-19	2-3	Архитектура: планировка и строительство городов	2		Творческая работа.		Проектная деятельность
20-21	4-5	Специфика изображений в полиграфии	2		Творческая работа	Участвовать в коллективном проекте по разработке плакатов различной тематики.	Проектная деятельность
22	6	Развитие дизайна и его значение в жизни современно общества	1		Творческая работа	Участвовать в разработке и оформлении коллективного проекта с применением ИКТ «Книга класса» (достижения, шаржи, и т.д.)	Проектная деятельность
23	7	Произведения декоративно – прикладного искусства и дизайна как отражение практических и эстетических потребностей человека	1		Творческая работа	Создавать различные изделия ДПИ для оформления класса, школы и др.	
24	8	Музыка в быту	1			Эмоционально воспринимать выдающиеся произведения пространственно-временных искусств и давать им эстетическую оценку	ИКТ
25-26	9-10	Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии, кино, телевидении	2		Творческая работа	Осознавать основные средства художественной выразительности киноискусства, специфику киноязыка. Понимать особенности деятельности создателей фильма. Участвовать в	

						создании видеофильма о школе, семье и т.д. Сотрудничать со сверстниками в процессе коллективной деятельности по созданию кинофильма	
27	11	Единство стиля в материальной духовной культуре	1	4 четверть			
		Искусство и открытие мира для себя	7				
28	1	Искусство учит видеть и чувствовать мир по-новому	1		Творческая работа		
29-30	2-3	Мышление научное и художественное	2				ИКТ
31-32	4-5	Вопрос себе первый шаг к творчеству. Красота творческого озарения	2		Творческая работа		
33	6	Выдающиеся психологи и физиологи о пользе творческой деятельности человека для его физического и духовного здоровья	1				
34	7	Информационное богатства искусства	1		Зачет		

5. Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

Требования к уровню подготовки учащихся 8-9 классов по искусству:

освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа;

- знание основных закономерностей искусства» усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;

- устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;

Выпускники основной школы научатся:

- воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства;

- понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения;

- описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию;

- структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников; применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности; решать творческие проблемы.

Личностными результатами изучения искусства являются:

- развитое эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству и жизни;

- реализация творческого потенциала в процессе коллективной (или индивидуальной) художественно-эстетической деятельности при воплощении (создании) художественных образов;

- оценка и самооценка художественно-творческих возможностей; умение вести диалог, аргументировать свою позицию.

Выпускники научатся:

- аккумулировать, создавать и транслировать ценности искусства и культуры (обогащая свой личный опыт эмоциями и переживаниями, связанными с восприятием, исполнением произведений искусства); чувствовать и понимать свою сопричастность окружающему миру;

- использовать коммуникативные качества искусства; действовать самостоятельно при индивидуальном исполнении учебных и творческих задач и работать в проектном режиме, взаимодействуя с другими людьми в достижении общих целей; проявлять толерантность в совместной деятельности;

- участвовать в художественной жизни класса, школы, города и др.; анализировать и оценивать процесс и результаты собственной деятельности и соотносить их с поставленной задачей.

6. Контроль уровня обученности

7. Перечень учебно-методического обеспечения

Искусство. 8-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. — М.: Просвещение, 2014.