



**Межрегионального конкурса мультимедийных исследовательских работ
"Строки, опаленные войной"**

Номинация: «Творческий путь писателя фронтовика»

**ТЕМА: «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...»
(ТВОРЧЕСТВО ПОЭТА-ФРОНТОВИКА
АРТУРА МОРО)**

**Выполнила: Кавтаськина Елизавета Сергеевна-
учащаяся 8 класса ГБОУ ООШ с. Красные Ключи м.р. Похвистневский
Самарской области**

**Руководитель: Потапова Наталия Вениаминовна-
учитель русского языка и литературы ГБОУ ООШ с. Красные Ключи
м. р. Похвистневский Самарской области
(natali.potapova.1972@mail.ru)**

Цель исследования.

ИССЛЕДОВАТЬ БИОГРАФИЮ И ТВОРЧЕСТВО МОРДОВСКОГО ПИСАТЕЛЯ А. МОРО И ВЫЯСНИТЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ, ПРОСЛЕДИТЬ ОСОБЕННОСТИ ДАННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Задачи исследования.

- Изучить биографию А. Моро
- Проанализировать публицистические и литературные источники, посвященные творчеству А. Моро
- Рассмотреть тематику военных произведений.
- Обобщить изученный материал.

Объект исследования

–Биография, произведения А. Моро о Великой Отечественной войне.

Актуальность исследования.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что большинство мордовских писателей сами были участниками Великой Отечественной войны, многие отдали жизнь за свободу и счастливую жизнь Российского народа. Поэтому в своих произведениях мордовские писатели отражали эту тематику, т.к. сами видели всю жестокость военных лет. Перенесли голод и холод ради счастливого будущего своих детей и родных.

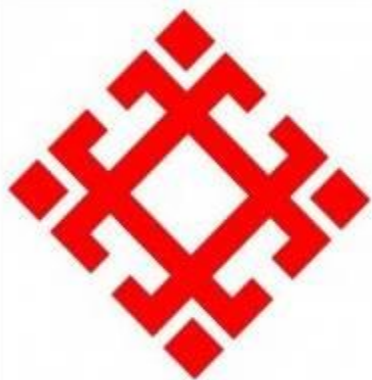
Эта тема всегда будет актуальной для нас и наших потомков, потому что почти каждая семья во время войны потеряла своего близкого человека. Мордовские писатели оставили нам золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне. Если бы не они, то откуда бы мы знали о той страшной войне, где участвовали и наши близкие.





**И за это не жалко мне жизни,
Ты мне жизнь подарила, о Русь!
Гимн пою я бессмертной Отчизне,
Ей военной присягой клянусь!**

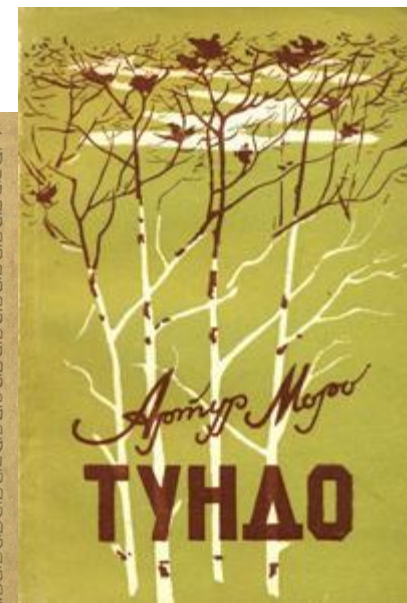
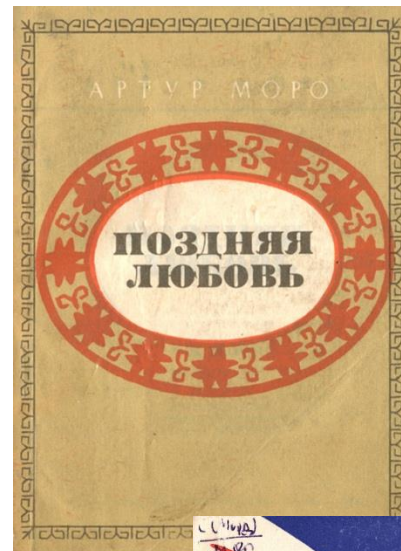
А. Моро



БИОГРАФИЯ А. МОРО

Родился в Красных Ключах в 1909 году свой мордовский Ломоносов, эрзянский народный поэт А.М. ОСИПОВ, писавший под псевдонимом Артур Моро – «Артур-песня».

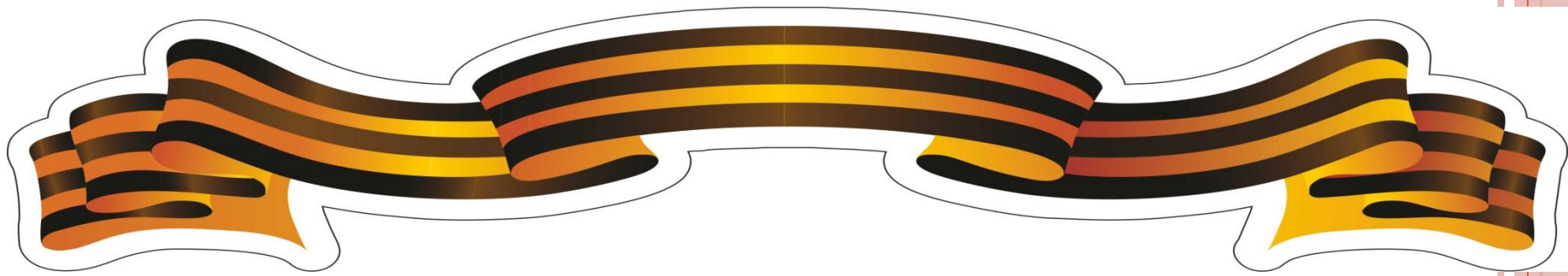
Детство поэта было тяжелым. Отец был пастухом, батрачил, работал чернорабочим. В семье росло пятеро детей. Афанасий с 8 лет пас скот, ходил по миру, беспризорничал. После Гражданской войны воспитывался в детских домах Зауралья, затем учился в школе ФЗУ. В 1925 году А. Моро уезжает в Москву. При помощи П.С. Глухова (редактор эрзянской газеты «Якстере теште» («Красная звезда»)) Артур Моро оканчивает Фабрично-заводское училище, получает профессию наборщика текстов. Первое стихотворное произведение «Сердце бедное, зачем нам горевать» Артур Моро написал в семнадцатилетнем возрасте, именно тогда он взял себе такой «звучный или песенный» псевдоним - Артур Моро, от эрзянского слова моро - песня. Затем печатаются стихи «Пиже тумо ало» («Под зеленым дубом», 1927), «Пекшень дудкине» («Липовая дудочка», 1927), «Сёрма деданень» («Письмо дедушке», 1927) и др., принесшие молодому автору известность. Стихотворение «Пекшень дудкине» стало народной песней. Ряд стихотворений («Пингень эрямо» - «Вековая жизнь», «Мон эрзян» - «Я эрзянин» и др.) вошли в первый мордовский сборник «Васень сяткт» («Первые искры», М., 1929). На эрзя-мордовском, в переводе на русский язык в Саранске и Москве изданы книги : «Пурьгинень зэртъ» («Раскаты грома», 1931), «Келейстэ кинтъ» («Шире дорогу», 1932), «Чись раки» («Солнце смеется», 1932). Первый поэтический сборник был издан в 1931 году в Москве. Всего Артуром Моро было издано 15 сборников — 9 на эрзянском и 6 на русском языке



АРТУР МАТВЕЕВИЧ МОРО- ПОЭТ- ФРОНТОВИК

- Во время Великой Отечественной войны Артур Моро был редактором бригадной, а затем дивизионной газеты, сражался на Кавказе, под Сталинградом, Орлом и дошёл до Бухареста. Был ранен. За выполнение боевых заданий - награждён орденом Красной Звезды. Страстно и призывно звучали его стихи, такие как «Русь», «Слава», «Родная земля». В одном из них автор так определяет задачу поэта:





Бути кэдьсэт тонь
арась винтовка,
Пшти валсо тон сестэ
Душман чавт.
Снайпер валсо ульть
Сметка ды ловка.
Поэт леметь ,вант, ва
иляк правт.

Если в руках у тебя
нет винтовки,
Острым словом рази ты
врага.
Снайперским словом
Будь меток и ловок.
Чести поэта, смотри,
Не урони.



СТИХОТВОРЕНИЯ ВОЕННОГО ПЕРИОДА

Многие из его стихов и песен А. Моро военного периода были написаны в прифронтовых землянках. Поэт описывает в своих произведениях подвиги на фронте и в тылу, братство народов во время войны, истоки героизма и другие темы, соответствующие этому времени.

Наиболее четко воплощена идея патриотизма, ярко нарисованы образы Родины и народа-освободителя в его стихотворениях, вошедших в сборник «Моран эрямонтъ» («Пою жизнь», 1945). В этот период в творчестве поэта довольно значительна доля стихотворений-раздумий («А стувтган» - «Не забуду тебя», 1943; «Чачома мастором» - «Родина моя», 1944 и др.)

Вот стихотворение, написанное поэтом в 1944 г. в Венгрии

*У широкой дороги каштан.
Мы немного под ним отдохнем.
Над Карпатами — черный туман
И раскатистый пушечный гром.*

*Перед нами — деревня Литень,
А за нею Форешти нас ждет.
Овивая узорный плетень,
Легким цветом шиповник цветет.*

*Мнится мне: я в Ключевке родной,
Где шумит мой покинутый сад.
Но все это — лишь сон золотой...
В путь, товарищ, на приступ Карпат!*



ПОСЛЕВОЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО ПОЭТА

- После войны Артур Моро заканчивает академию общественных наук и защищает кандидатскую диссертацию. Долгое время читал лекции в Мордовском государственном университете. Вместе с тем плодотворно занимался и литературным творчеством. Творчество Артура Моро характеризует философская глубина. Поэт жил жизнью родного народа. Он прекрасно осознавал, что только в служении народу и счастью людей заключается сила и призвание поэта.
- Умер 13 января 1989 года в Москве, похоронен в родном селе Красные Ключи.

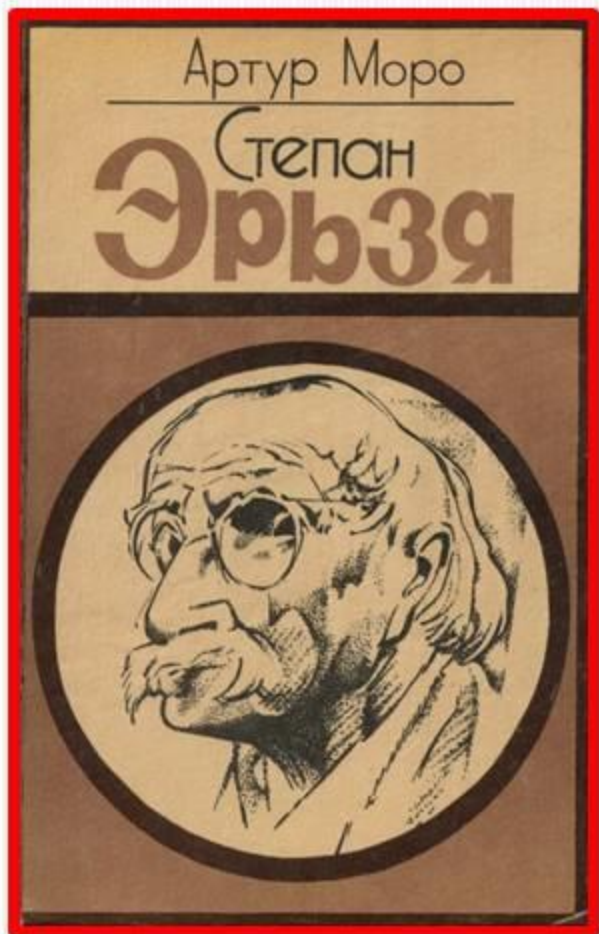


Моро, А. Весеннее эхо / А. Моро. – М. :
Современник, 1980. – 94 с.



Книга стихов А. Моро – доверительный рассказ о любви к родной земле, к живущим на этой земле трудолюбивым людям, о трудных годах войны, отголоски которой слышны и сегодня. Немало в этой книге стихов о дружбе, любви, верности. Все произведения поэта согреты искренним чувством, глубоки, содержательны.

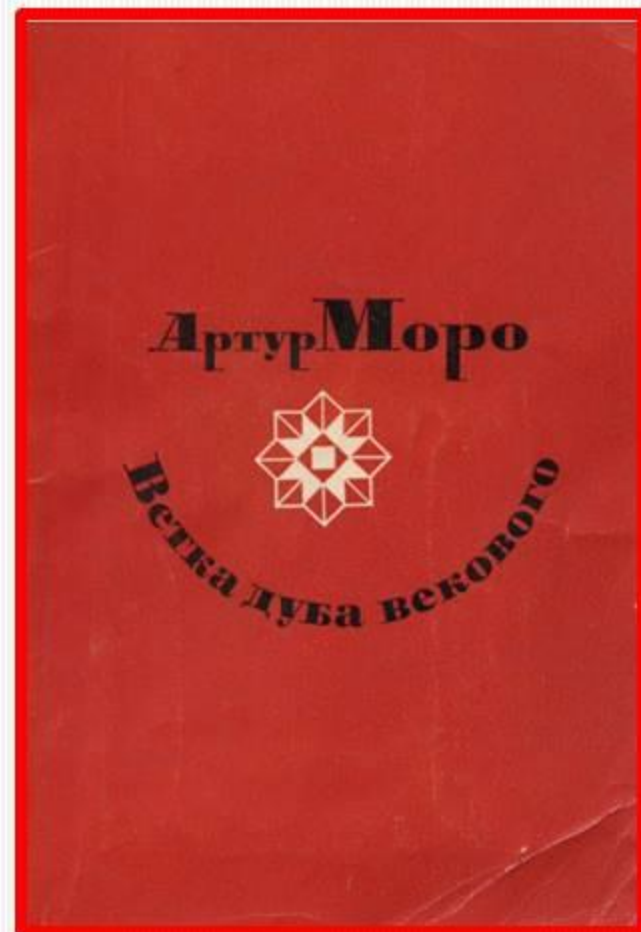
Моро, А. Степан Эрзя / А. Моро. – Саранск :
Мордовское книжное издательство, 1997. – 336 с.



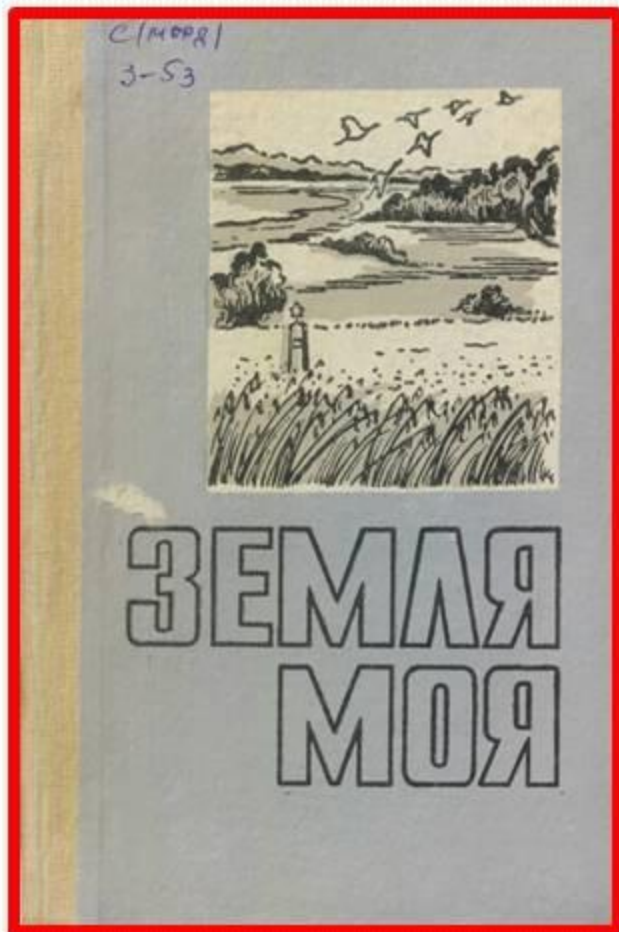
Это повествование о жизни и творчестве эрзянского сына Степана Нефедова, всему миру показавшего неукротимую волю к творчеству, неистовую работоспособность высокоодаренного человека и мастерство гения резца. Роман основан на впечатлениях, оставшихся от большой дружбы известного поэта Артура Моро и выдающегося скульптора Степана Эрзи.

**Моро, А. Ветка дуба векового / А. Моро. – М. :
Советский писатель, 1968. – 144 с.**

В сборнике А. Моро беседует с читателем о красоте и величии отчизны, о людях, победивших фашизм, о трудовом героизме, а также затрагивает вопросы истории, морали, искусства.



Земля моя / сост. Ф. Андрианов, Ю. Юшкин. –
Саранск: Мордовское книжное издательство,
1985. – 352 с.



Этот сборник посвящен 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В нем представлены работы тех, кто погиб на войне, кто умер от ран, ветеранов, молодых авторов. Есть в сборнике и стихи Артура Моро

АРТУР МАТВЕЕВИЧ ЧАСТО ПОСЕЩАЛ РОДНОЕ
СЕЛО И ВЫСТУПАЛ ПЕРЕД КОЛХОЗНИКАМИ ,
ПЕРЕД ШКОЛЬНИКАМИ



В 1989г. в нашей сельской библиотеке был открыт музей, где собраны личные вещи, письма и книги нашего земляка



Дом, где родился и жил Артур МОРО, ныне музей (справа), библиотека (слева).



Открытие музея Артура МОРО. 1989 год.



МАТЕРИАЛЫ МУЗЕЯ

5.



Жизнь и творчество Артура Моро.

6.



Жизнь и творчество Артура Моро.



А РЯДОМ С БИБЛИОТЕКОЙ СОХРАНИЛСЯ ДОМ, В КОТОРОМ ПРОШЛО ЕГО ДЕТСТВО. СЕГОДНЯ ЗДЕСЬ ВОССОЗДАНА КАРТИНА КРЕСТЬЯНСКОЙ ИЗБЫ НАЧАЛА XX ВЕКА. ЭКСПОНАТЫ ДЛЯ ЭТОГО МУЗЕЯ СОБИРАЛИ ВСЕМ СЕЛОМ.





**ЭКСПОНАТЫ КРЕСТЬЯНСКОЙ
ИЗБЫ.**

ЭКСКУРСИИ В БИБЛИОТЕКУ И ДОМ-МУЗЕЙ



ИНТЕРЕСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В БИБЛИОТЕКЕ



В каждой российской провинции обязательно находились такие люди, которые не только прославляли простого сельского человека, но и вносили огромный вклад в развитие страны. Таким человек был народный эрзянский поэт Артур Моро.

*Я иду по дорогам нехоженным,
Как мне любы родные места!
Ветер, песней моею
встревоженный,
С перебором рванул по листам...*

*Степь бескрайняя,
Тропка ли узкая,
Буйный лес или цветик простой –
Все пленяет, особенно русского,
Несравнимой ни с чем красотой!*

А. Моро

